



POHRONIE - Panoráma ľudovej piesňovej a hudobnej kultúry

v poriečí Hrona od jeho prameňa po Hronský Beňadik



BEŇUŠ

CD3 - OD BREZNA PO PRAMEŇ HRONA



CD3 - 1/1

Keď sa milí na vojnu brau

Keď sa mi-lí na__ voj - nu brau, svo-jej mi - lej
 tak__ po - ve - dau: Ak ňe-prí-d'em o rok,
 o dva, ňe-ča-kaj ma via - cej ňig - dá!
 Za šesť ruoč-kov ho__ ča - ka - la, za šesť ruoč-kov
 ho ča - ka - la, a na sied-mi ča - ro - va - la.

Keď sa milí na vojnu brau,
svojej milej tak povedau:
Ag ňepríd'em o rok, o dva,
nečakaj ma viacej ňigdá!

Keď išieu popod obluočki,
hŕed poznala jeho kruočki,
jednou rúčkou otvárala,
druhou slzi utierala.

Milá, milá, srce moje,
pohlatkaj mi vláski moje!
Milí, milí, čože je,
veď sa ťi fšetke zraňenie?

Ostaň, milá, ostaň zbohom,
a ja puojd'em z jeho sinom,
nie som ťi muž, ani milí,
len som ja duch opravd'iví.

Za šesť ruočkov ho čakala
a na siedmi čarovala,
tak ho ona čarovala,
že sa čierna zem pukala.

Milí, milí, čo ťi jest' dám,
či čeliadku pobuďiť mám?
Nato pán boh noce dáva,
žebi každá čel'ad' spala.

Akože bi mi ňeboľi,
za šesť ruočkov v zemi hňil'i,
za šesť ruočkov v zemi hňil'i
a na siedmi fstať museľi.

Čo sa stalo jednej žeňe

okarina

Medzi dolinami, medzi vrški

Me-dzi do - ľi - na - mi, me-dzi vrš - ki,
 ras - tie d'a - te - ľin - ka, sa - mé púč - ki,

Medzi dolinami, medzi vrški,
rastie d'ateľinka, samé púčki.

Vezňi, milá, hrable, rostriasaj ju,
pritom si zaspievaj, hoja - jáju.

Autor notového zápisu: Svetozár Stračina



Vojtko zomrel a ja zostál

Handrárska pišťala

Vojt-ko zo-mrel a ja zo-stál, po Vojt-ko-vi purt-ki do-stál,
 a to ta-ké zu-ro-va-né, zú-kol, vú-kol op-ši-va-né.
 Keď mu mať zo-mre-la, — tak mu po-ru-či-la:
 cap-ka z roš-ka-mi, ko-žuš-t'ek zo fša-mi,
 a-bi mr-dau pľe-ca-mi a-ko dru-hí.

Vojtko zomrel a ja zostál,
 po Vojtkovi purtki dostál,
 a to také zurované,
 zúkol, vúkol opšivané.
 Keď mu mať zomrela,
 tak mu poručila:
 capka z roškami,
 kožuštek zo fšami,
 abi mrdau plecami
 ako druhí.