



### Na kraji Paríža krčma malovaná /\*

Na kra - ji Pa - ri - ža krč - ma ma - ľo - va - ná,  
do ňej sa schá - dza - jú, do ňej  
sa schá - dza - jú tí slo - ven - skí bra - ťia.

Na kraji Paríža  
krčma malovaná, /\*  
do nej sa schádzajú,  
do nej sa schádzajú  
tí slovenskí bratia.

Keď sa poschádzajú,  
tak sa zhovárajú:  
Poďme, chlapci, domov,  
poďme, chlapci, domov,  
do nášeho kraju!

Moja žena doma  
a ja vo Francii,  
musín ťaško robiť, /\*  
musín ťaško robiť, /\*  
v železnej fabriki.

### Nieto krajšieho d'ioučata /\*

Ňie - to kraj - šie - ho díeu - ča - ťa fce - lej ší - rej  
kra - ji - ňe, ja - ko mo - ja naj - mi -  
lej - šia, keď sa pek - ňe u - mi - je.

Nieto krajšieho d'ioučata f celej širej krajiňe, /\*  
ako moja najmilejšia, keď sa pekňe umije.

Umije sa, učeše sa, zapáči sa každímu, /\*  
sadňe sebe za stoliček, píše lístok milému.

Jak písala, tak písala, tmavá nuocka ju zašla,  
pierko sa jej polámalo a sviečka jej zahasla.

